

# **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ УРОКОВ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

*Прокудина М.Н.,*

**Гимназия №192, г. Минск**

В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается под углом зрения обучения коммуникативной деятельности, умению общаться. Ученик получает возможность пользоваться языком в его коммуникативной функции прежде всего на уроке, поэтому внимание учёных, методистов и учителей направлено на поиск резервов для совершенствования урока иностранного языка, на повышение его эффективности, действенности, а следовательно, и повышение качества обучения. Всему этому способствует включение в учебный процесс нестандартных форм урока, которые способствуют повышению уровня мотивации изучения иностранного языка на разных этапах, связи учебного материала с жизненными ситуациями, развитию самостоятельности и творческой инициативы школьников.

Нетрадиционный урок – это импровизирование учебного занятия, имеющее нетрадиционную структуру. Такой урок включает в себя приемы и методы различных форм обучения. Он основан на совместной деятельности учителя и учащихся, совместном поиске, апробировании новых форм работы, что в конечном итоге влияет на активизацию познавательной активности учащихся на уроках и повышение эффективности преподавания.

Нетрадиционные формы урока включают в себя: ролевые игры, урок-спектакль, исполнение сказочного сюжета, смотр знаний, урок фантазирования, урок-игра, деловая игра, урок-зачет, урок-путешествие, круглый стол или конференция, урок-соревнование, пресс-конференция, урок открытых мыслей, урок-соревнование, урок-диалог, мозговая атака, урок-викторина, урок- актуальное интервью, имитационно-ролевое моделирование, урок-диспут, моделирование мышления учащихся, урок-турнир и другие.

Необязательно весь урок должен стать нетрадиционным, возможно вкрапление в него отдельных элементов, которые направлены на активизацию обучения. Это могут быть уроки с использованием компьютерных технологий и проектной методики, нестандартных форм тестирования и т.д.

Цель нетрадиционных уроков: отработка новых методов, форм, приемов и средств обучения, что ведет к реализации основного закона педагогики – закона об активности обучения.

Основными составляющими нетрадиционных форм уроков являются: мотивация, новизна, разнообразие форм и методов, творческая мыслительная деятельность. Важно создать атмосферу иноязычного общения на уроке, потому что на уроке доминирует пассивное, а не активное общение.

Залог успеха любого нестандартного урока заключается в: жанровом разнообразии, четкой структурной продуманности, вдохновении детей на идею, совместной подготовке.

Положительные черты, которые дает нестандартный урок – это благоприятные условия, непринужденное общение, психологический комфорт, ситуация успеха, равные условия для раскрытия индивидуальных возможностей учащихся.

Роль учащихся в нестандартном уроке: стремление помериться силами; проверка знаний, умений, навыков в соревновании с друзьями; ответственность за команду; желание заслужить одобрение сверстников; возможность узнать новое; с пользой провести время.

Остановлюсь на некоторых из представленных типов нетрадиционных уроков: видео-урок, урок-проект, урок-экскурсия, урок-игра, урок-пресс конференция, урок- ролевая игра.

Видео-урок как нетрадиционная форма урока английского языка

Использование видео на нетрадиционных формах урока английского языка способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики - представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной культуры. Следующим достоинством видео-урока как

нетрадиционной формы урока английского языка является то, что видеофильм оказывает большое эмоциональное воздействие на учащихся. Поэтому внимание должно быть направлено на формирование у учащихся личностного отношения к увиденному. Использование видеофильма помогает также развитию различных сторон психической деятельности учащихся, и прежде всего внимания и памяти. Во время просмотра в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. Использование различных каналов поступления информации на видео-уроке положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала. Это эффективная форма нетрадиционного урока, которая не только активизирует внимание, но и способствует совершенствованию их навыков восприятия и понимания речи на слух и говорения. В лингафонном кабинете учреждения, где я работаю, преподавателями создана медиатека с широчайшим разнообразием видеоматериалов, соответствующих предметно-тематическому содержанию, определенному учебной программой по предмету, с заданиями к ним.

#### Урок-проект как нетрадиционная форма урока английского языка

Проектная методика, как нетрадиционная форма урока, отличается кооперативным характером выполнения заданий при работе над проектом. Деятельность, которая при этом осуществляется, является по своей сути креативной и ориентированной на личность учащегося. Она предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта. Главной особенностью урока-проекта является доступность темы и возможность ее варьирования. Выполненный проект может быть представлен в самых разных формах: статья, рекомендации, альбом, коллаж, презентация, веб-квест и многие другие. Разнообразны и формы презентации проекта: доклад, конференция, конкурс, праздник, спектакль. Главным результатом работы при нетрадиционной форме урока над проектом будут актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, навыков и умений и их творческое применение в новых условиях. В условиях нетрадиционной формы урока работа над проектом

осуществляется в несколько этапов и обычно выходит за рамки учебной деятельности на уроках:

- выбор темы или проблемы проекта;
- формирование группы исполнителей;
- разработка плана работы над проектом, определение сроков;
- распределение заданий среди учащихся;
- выполнение заданий, обсуждение в группе результатов выполнения каждого задания;
- оформление совместного результата;
- отчет по проекту;
- оценка выполнения проекта.

Итак, основная идея метода проектов как одного из видов нетрадиционной формы урока, заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся в ходе совместной творческой работы. Нетрадиционный урок-проект формирует умения самостоятельной работы.

Урок-экскурсия как нетрадиционная форма урока английского языка

Нетрадиционная форма урока английского языка, урок-экскурсия с использованием информационно-коммуникационных технологий, поможет познакомиться с прекрасными ландшафтами, историческими и культурными традициями, достопримечательностями. Такая форма проведения урока наиболее эффективна при изучении страноведческого материала, при знакомстве учащихся на уроках с культурным наследием страны изучаемого и родного языка. Структура проведения нетрадиционной формы урока в виде урока-экскурсии: учащимся сообщается тема экскурсии и предлагается догадаться о её содержании. Затем вводится новая лексика, которая необходима для понимания презентации, положенной в основу урока. Новая лексика вводится перед началом нетрадиционной формы урока. Также предлагаются вопросы, на которые предстоит ответить учащимся по окончании экскурсии.

Коммуникативную активность можно стимулировать с помощью различных заданий, использование фраз-клише. Во время нетрадиционной формы урока-экскурсии роль гида или экскурсовода может выполнять не только учитель, но и подготовленные учащиеся.

#### Урок-игра как нетрадиционная форма урока английского языка

Весьма интересной и плодотворным видом организации нетрадиционной формы урока английского языка является урок-игра. Эта нетрадиционная форма урока расширяет знания учащихся об обычаях, которые существуют в англоязычных странах, и развивает у школьников способности к иноязычному общению, позволяющей участвовать в различных ситуациях межкультурной коммуникации. Нетрадиционные формы урока английского языка в виде игры могут проходить в виде следующих игр: деловая игра, время которой может занимать весь урок или несколько занятий, дидактическая игра, логическая игра, ролевые игры на уроке (инсценировка), игровая организация учебного процесса с использованием игровых заданий (урок-соревнование, урок-конкурс, урок-путешествие, урок-КВН), игровая организация учебного процесса с использованием заданий, которые обычно предлагаются на традиционном уроке.

#### Урок–пресс-конференция

Такой урок лучше проводить как заключительный по изучаемой теме. Как правило, он проводится в виде ролевой игры, т.к. предполагает наличие определенных ролей: это беседы членов делегаций или других групп с представителями телевидения, прессы, журналистами газет и журналов, фотокорреспондентами. Перед участниками конференции ставится речевая задача. В ходе урока учащиеся тренируются в монологической речи, в умении задавать проблемные вопросы дискуссионного характера, аргументировано отвечать на вопросы. Детям нравятся такие уроки, т.к. они предполагают развитие навыков самостоятельной работы, стремление к творческому поиску. После урока, как правило, учащиеся делятся впечатлениями, определяют, что удалось, а что не очень, планируют, по какой теме можно провести такой урок.

## Урок- ролевая игра

Одним из эффективных и, пожалуй, самых моих любимых способов создания ситуации, способствующей говорению, является ролевая игра. Обучающие возможности заключаются в следующем: это – самая точная модель общения, т.к. в ней предполагается подражание естественной ситуации, обладает большими возможностями мотивационно – побудительного характера, предполагает усиление личной сопричастности к происходящему.

В методической литературе ролевая игра определяется как спонтанное поведение учащихся, их реакция на поведение других людей, участвующих в гипотетической ситуации. Ролевая игра – это своеобразный учебный прием, при котором учащийся должен свободно говорить в рамках заданных обстоятельств, выступая в роли одного из участников иноязычного общения.

В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его. Практически все время в ролевой игре отведено на речевую практику, при этом не только говорящий, но и слушающий максимально активен, так как он должен понять и запомнить реплику партнера, соотнести ее с ситуацией, правильно отреагировать на нее. Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного языка. В условиях обучения устной иноязычной речи ролевая игра – это, прежде всего, речевая деятельность, игровая и учебная одновременно. С точки зрения учащихся ролевая игра – это игровая деятельность, в процессе которой они выступают в определенных ролях. Учебный характер игры школьниками не осознается. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается учителем.

Я часто применяю ролевую игру на своих уроках и считаю её высокоэффективной в достижении таких целей, как взаимодействие в группе, активное диалогическое общение, установление благоприятной атмосферы в

группе. Современные учебные пособия включают в себя обширный материал для подготовки и применения ролевых игровых ситуаций.

Данный опыт рассматривает вопросы, связанные с организацией учебной деятельности, направленные на развитие коммуникативной компетенции учащихся через использование нетрадиционных форм проведения учебных занятий. Оптимальное использование нестандартных уроков при проведении учебных занятий позволяет:

- повысить эффективность образовательного процесса по учебному предмету «Английский язык»;
- активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся;
- развивать творческие способности учащихся;
- создать условия для самореализации учащихся;
- увеличить время устной практики для каждого учащегося;
- обеспечить высокую мотивацию обучения;
- преодолеть личностно-психологический барьер общения;
- установить благоприятный психологический климат на уроке;
- работать над лексикой, грамматикой и фонетической сторонами языка;
- создать дополнительную языковую среду, необходимую для формирования коммуникативной компетенции.

Нестандартные уроки следует использовать как итоговые при обобщении и закреплении знаний, умений и навыков учащихся. Слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как это может привести к потере устойчивого интереса к учебному предмету и процессу учения. Нетрадиционному уроку должна предшествовать тщательная подготовка и в первую очередь разработка системы конкретных целей обучения и воспитания. При выборе форм нетрадиционных уроков преподавателю необходимо учитывать особенности своего характера и темперамента, уровень подготовленности и специфические особенности класса в целом и отдельных учащихся.

